



Thomas More Kempen
Lerarenopleiding campus Vorselaar
Bachelor in het onderwijs: secundair
onderwijs
Lepelstraat 2, 2290 Vorselaar
Tel: +32 (0)14 50 81 60

Lesvoorbereiding

Student: Eline Adriaensen

Stage-oefenles

3 BASO tel.: 0497/78 92 30

E-mail: eline.adriaensen@student.thomasmore.be

Datum stage: 17/11/2017

Uur: 3^{de}: 10u25 – 11u15

4^{de}: 11u15 – 12u05

School: kOsh – Ieperstraat

Klassengroep: 2 SOC ab

#Iln: 22 – 4 jongens/18 meisjes

Lokaal: B119

Vak: Nederlands

Mentor: C. Van Eynde

Docent: V. Van Caeneghem

Lesonderwerp:

Netwerk Taal Centraal 2 – Leerwerkboek

Thema 2: In beeld

Les 8: Strips: Doe het zelf

Bronnen:

1. Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs. (September 2010). Nederlands eerste graad: leerplan secundair onderwijs. VVKSO: Brussel. Geraadpleegd pdf-bestand.
2. AHOVOKS (s.a.). Secundair onderwijs: Vakoverschrijdende eindtermen. Geraadpleegd via het internet op vrijdag 10 november 2017: <http://eindtermen.vlaanderen.be/secundair-onderwijs/vakoverschrijdend/index.htm>

Beginsituatie:

1. Materiële beginsituatie

- Ruim klaslokaal
- Nog 1 bank vrij achteraan in het klaslokaal
- Beamer, computer, 2 whiteboards (waarvan 1 gebruikt wordt voor de beamer)

2. Leerlinggebonden beginsituatie

- Klas bestaat uit 22 leerlingen, 4 jongens en 18 meisjes.

3. Leerstof gebonden beginsituatie

- Leerlingen hebben nog geen les gehad over de kenmerken van een stripverhaal.

Vakoverschrijdende eindtermen:

- Samenwerken

De leerlingen dragen actief bij tot het realiseren van gemeenschappelijke doelen.

- Verantwoordelijkheid

De leerlingen nemen verantwoordelijkheid op voor het eigen handelen, in relaties met anderen en in de samenleving.

Vormingsdoelen:

Leerlingen zien in dat strips verschillende kenmerken hebben om de lezer nog duidelijker te maken hoe het personage zich voelt of wat hij/zij doet.

Leerplandoelstellingen – Concrete lesdoelen:

1. Leerplandoelstellingen

- 1: De leerlingen zijn bereid voor leeftijdsgenoten bestemde fictionele teksten te lezen, te beluisteren en te bekijken.
- 3: De leerlingen zijn bereid hun persoonlijke waardering en voorkeur voor bepaalde teksten uit te spreken.

2. Concrete lesdoelen

Oefening 1:

- De leerlingen kunnen een mening vormen over een stuk strip dat ze gelezen hebben.
- De leerlingen kunnen de juiste tekstballon koppelen aan het juiste prentje.
- De leerlingen kunnen de tekeningen en tekstballonnen in de juiste volgorde leggen.

Oefening 2:

- De leerlingen kunnen de verhouding tussen tekst en tekeningen beschrijven.
- De leerlingen kunnen de verdeling van de tekeningen over een pagina beschrijven.
- De leerlingen kunnen de verschillende soorten tekstballonnen die aan bod komen in de strip verklaren.
- De leerlingen kunnen beeldtekens herkennen en de betekenis ervan verklaren.
- De leerlingen kunnen het juiste perspectief vinden in een strip en dit benoemen.
- De leerlingen kunnen een besluit verder aanvullen.

Oefening 3:



Thomas More Kempen
Lerarenopleiding campus Vorselaar
Bachelor in het onderwijs: secundair
onderwijs
Lepelstraat 2, 2290 Vorselaar
Tel: +32 (0)14 50 81 60

- De leerlingen kunnen zelf een vervolg verzinnen en dit tekenen en uitschrijven.

Werkpunten:

Het groepswork zo goed mogelijk begeleiden en alles vlot laten verlopen.

Leerinhoud + timing	Methode	Materiaal
<u>Oriëntatiefase (10')</u>	<u>Oriëntatiefase</u>	<u>Oriëntatiefase</u>
<u>Motivatie (10')</u>	<u>Motivatie</u> De klas wordt verdeeld in 2 groepen van 5 en 2 groepen van 6 LLN. De LLN krijgen bij het binnenkomen een kaartje in hun handen. Hierdoor worden ze op basis van personages van een stripverhaal in groepjes verdeeld. Ze zitten eerst nog op hun plaats. LK gaat rijtje af en bekommt zo tot de verschillende groepjes. De personages uit dezelfde strip vormen een groep en maken groepjes van de banken.	<u>Motivatie</u> LK: Kaartjes met personages op.

	<p>Groep 1: Suske en Wiske – Het Hondenparadijs (6 LLN)</p> <p>Personages: Suske, Wiske, Jerome, Lambik, Tante Sidonia, Professor Barabas</p> <p>Groep 2: De Kiekeboes – De trawanten van spih (6 LLN)</p> <p>Personages: Kiekeboe, Van Der Neffe, Inspecteur Sapperdeboere, Meneer Kuier, Fanny, Charlotte</p> <p>Groep 3: FC De Kampioenen – De huilend hooligan (5 LLN)</p> <p>Personages: Markske, Carmen, Xavier, Balthazar Boma, Pol</p> <p>Groep 4: Jommeke – Drie in een slag (5 LLN)</p>	
--	---	--

	Personages: Jommeke, de Miekes, Filiberke, Professor Gobelijn, Flip	
<u>Uitvoeringsfase (85')</u>	<u>Uitvoeringsfase</u>	<u>Uitvoeringsfase</u>
<p>Groepswerk (85')</p> <p>Oefening 1 Mening geven over de strip.</p> <p>Oefening 2 In een strip zijn er meer tekeningen dan tekst. Er zijn verschillende soorten tekstballonnen. Zo is er de verteller, iemand die spreekt, denkt, roept. In een strip worden er beeldtekens gebruikt, deze maken bijvoorbeeld duidelijk dat een personage beweegt.</p> <p>Kikkerperspectief = De tekening wordt van onderaf getekend.</p>	<p>Groepswerk LLN zitten verdeeld in groepjes.</p> <p>LLN verdelen als eerste de taken onder elkaar.</p> <p>Verder maken de LLN de oefeningen in groep.</p> <p>Verbetering De materiaalmeester uit de groep vraagt de verbeter sleutel. De groep verbeterd zelfstandig hun werk.</p>	

<p>Vogelperspectief = De tekening wordt van bovenaf getekend.</p> <p>Close-up = De tekening wordt ingezoomd op 1 object.</p> <p>Totaalopname = De tekening wordt vanuit vooraanzicht getekend.</p>		
<u>Afrondingsfase (5')</u>	<u>Afrondingsfase</u>	<u>Afrondingsfase</u>
<p>Geen afronding. De banken worden terug goed gezet.</p>	<p>Geen afronding. De banken worden terug goed gezet.</p>	<p>Geen afronding. De banken worden terug goed gezet.</p>