

*Naam:*

*Klas:*

**Gelovigen en hun lichaam**

**Versiering of verminking?**

**HOekenwerk**

**Afspraken**

* Je zit per zes in één hoek.
* Je krijgt per hoek 15 minuten werktijd.
  + In deze tijd maak je zeker de moetjes.
  + Je zorgt dat je de moetjes verbeterd hebt.
  + Na het verbeteren denk je in jezelf na over de persoonlijke reflectie die op elke verbetersleutel staat. Dit schrijf je op een cursusblad dat je bij het hoekenwerk steekt en meeneemt naar elke hoek.
  + Indien je tijd over hebt, maak je de magjes.
* Je werkt individueel en in stilte.
* Je werkt rustig per twee wanneer dat gevraagd wordt.
* Als je een vraag hebt, steek je je hand omhoog.
* Wanneer je de verbetersleutel wilt, steek je je hand omhoog.
* Op het scherm zal een timer komen te staan waarop je kan zien hoeveel tijd je nog hebt voor het maken van de opdrachten.
* Het verwisselen van hoeken verloopt ordelijk en in stilte.

**Veel succes!**

**Hoek 1: Versiering of verminking? Wat vind jij?**

*Moetjes*

Opdracht 1

Bekijk de foto’s die uitgestald liggen op tafel.

Welke foto’s vind je mooi? Waarom?

Welke foto’s vind je niet mooi? Waarom?

Opdracht 2

Kies twee foto’s uit en kruis aan welk gevoel ze bij je oproepen.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Medelijden | Verbazing | Angst | Bewondering |
| Foto 1 |  |  |  |  |
| Waarom? | | | | |
| Foto 2 |  |  |  |  |
| Waarom? | | | | |

Opdracht 3

Bespreek met je buurman of buurvrouw welke foto’s hij/zij uitgekozen heeft en welke gevoelens deze bij hem/haar oproepen. Is dit bij jou hetzelfde?

Wat is volgens jullie versiering van het lichaam? Geef ook enkele voorbeelden.

Is er een vaste definitie voor versiering of verminking? Leg uit.

Wanneer wordt versiering van het lichaam verminking, volgens jullie? Geef ook enkele voorbeelden.

Opdracht 4

Bekijk volgende foto’s:



Bacchus – Rubens Kate Moss Vrouw uit een stam in Afrika

Wat vind je van de foto’s? Welke vind je de mooiste foto? Welke vind je de minst mooie foto?

Wat is het grootste verschil tussen het lichaam van de persoon op het schilderij van Rubens en het lichaam van Kate Moss?

Welke foto beantwoordt aan het schoonheidsideaal van nu? Welke foto beantwoordt aan het schoonheidsideaal van de zeventiende eeuw?

Van nu:

Van de zeventiende eeuw:

Welke foto beantwoordt aan het schoonheidsideaal in onze cultuur? Welke foto is een voorbeeld van het schoonheidsideaal in een andere cultuur?

Van onze cultuur:

Van een andere cultuur:

Wat kunnen we besluiten in verband met schoonheidsnormen en –opvattingen?

Blijven ze doorheen de tijd hetzelfde?

Zijn ze overal ter wereld gelijk?

*Magjes*

Opdracht 1

Lees volgend artikel en los de vraagjes op.

|  |
| --- |
| **Vrouwen in Nederland kregen verkeerde borstimplantaten** |
| http://static0.hln.be/static/photo/2012/6/5/14/20120825192225/media_xll_5110664.jpg**Tientallen Nederlandse vrouwen die borstimplantaten kregen, zeggen te zijn opgelicht door plastisch chirurgen en andere artsen. De artsen gebruikten goedkope implantaten van het omstreden merk PIP, terwijl de vrouwen borstprotheses van duurdere, gerenommeerde merken was beloofd. Ook zijn er vrouwen met wie nooit besproken werd van welk merk zij implantaten zouden krijgen. Dat blijkt uit onderzoek van RTL Nieuws.**  Het gebeurde in privéklinieken, maar ook in reguliere ziekenhuizen. Het gaat om vrouwen die om medische redenen (zoals bijvoorbeeld borstkanker) en om cosmetische redenen een borstoperatie ondergingen. RTL Nieuws sprak met letselschade-advocaten, medewerkers van privéklinieken, patiëntenmeldpunten en artsen. Het nieuwsprogramma bekeek twintig zaken van vrouwen die verklaren in Nederlandse klinieken en ziekenhuizen te zijn opgelicht. Volgens het patiënten-meldpunt 'Legaal Verminkt' zijn er ook meldingen van tientallen Nederlandse vrouwen die dat in Belgische klinieken of ziekenhuizen is overkomen. Sinds eind vorig jaar is er onder vrouwen met borstprotheses van het merk PIP veel onrust ontstaan. Vrouwen zijn bang dat ze door lekken in de implantaten auto-immuunziekten of bindweefselziekten hebben gekregen. |

Vat het artikel samen in een zin.

Waarom laten vrouwen hun borsten vergroten?

Wat vind jij daarvan?

Is dit volgens jou een vorm van versiering of verminking?

Opdracht 2

Welke van de uitgestalde foto’s vind je een vorm van versiering? Welke van verminking?

Schrijf er ook bij waarom jij dit vindt.

.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Foto | Versiering? | Verminking? | Waarom? |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Hoek 2: Versiering of verminking? Waarom?**

*Moetjes*

Opdracht 1

Neem de foto’ s in je werkboek pagina 35 erbij.

Kies met jullie groepje 3 foto’s uit de foto’s 1 tot 10 die op pagina 35 staan:

* Foto 1: deze foto vind je mooi
* Foto 2: deze foto vind je gek
* Foto 3: naar deze foto ben je nieuwsgierig

Onze gekozen foto’s zijn:

1.

2.

3.

Opdracht 2

Bekijk nu de uitleg die je op de papieren kan vinden die over tafel verspreid zijn.

Welke uitleg hoort bij jullie gekozen foto’s van opdracht 1? Schrijf de letter van de uitleg erbij en schrijf in kernwoorden op wat het verhaal is achter die foto.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Foto | Letter uitleg | Uitleg in kernwoorden |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

Opdracht 3

Geef minstens 3 redenen waarom mensen hun lichaam versieren of verminken

1.

2.

3.

Opdracht 4

Neem de uitleg die je op de papieren kan vinden er nog eens bij. Kies drie vormen van lichaamscultus eruit. Wat vind je hiervan? Waarom?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tekst | Wat vind je hiervan? | Waarom? |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Opdracht 5

Vul volgend kadertje in. Dit vind je ook terug in je werkboek op pagina 34

**Versieren of verminken**

In alle culturen of mensen hun lichaam op verschillende manieren. Bijvoorbeeld:

Mensen versieren of verminken hun lichaam niet zomaar, vaak schuilt er een diepere achter. Bijvoorbeeld:

Je kan je lichaam verzorgen of verwaarlozen. Opvattingen over lichaam en schoonheid zijn afhankelijk van de tijd en de cultuur waarin je leeft. Bijvoorbeeld:

*Magjes*

Opdracht 1

Neem opdracht 14 in je werkboek pagina 34 erbij. Deze maak je in je werkboek.

Schrijf het nummer van de foto naast de passende betekenis.

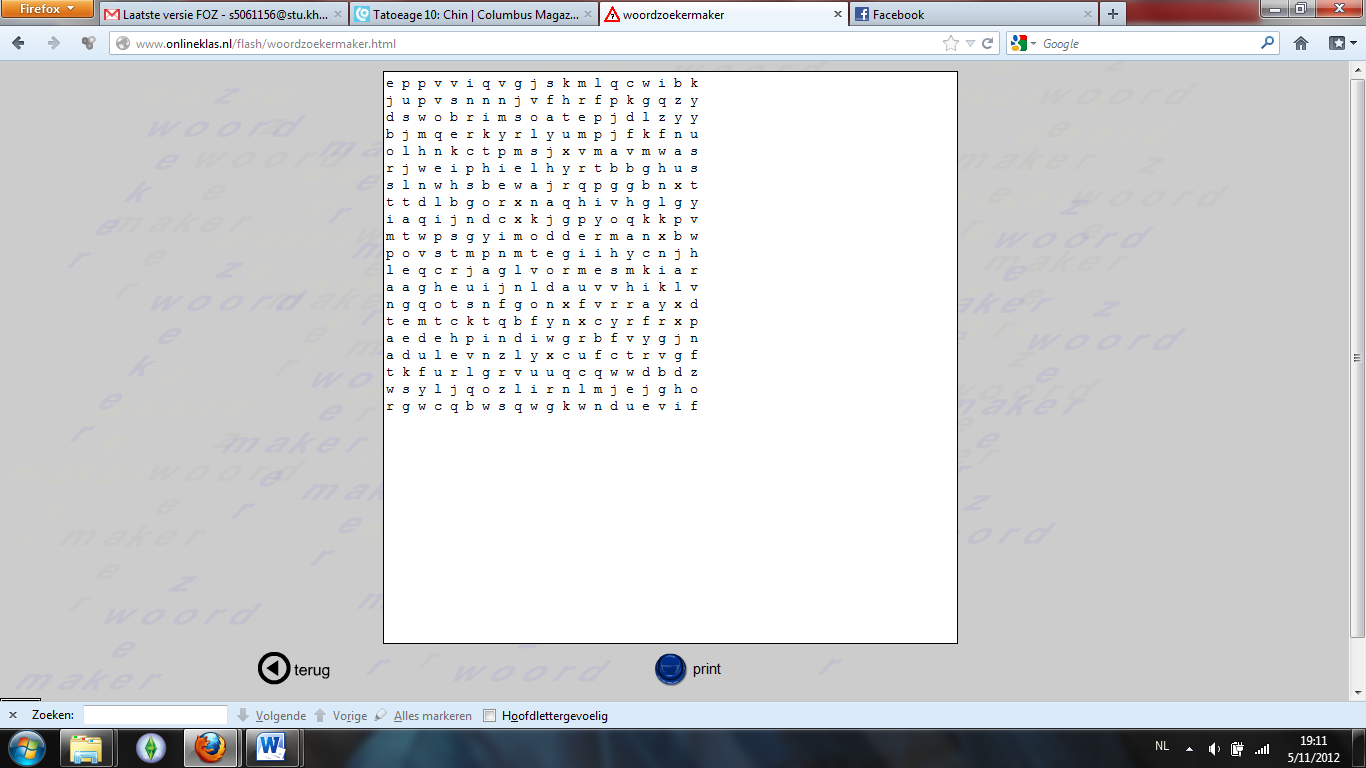
Welke betekenissen verrasten je ? Waarom?

Welke betekenissen hebben je mening over versiering/verminking veranderd?

Over welke foto zou je nog meer te weten willen komen? Waarom?

Opdracht 2

In de volgende woordzoeker staan tien woorden die te maken hebben met versiering of verminking. Vind deze en schrijf de gevonden woorden naast de woordzoeker. Let op! De woorden kunnen ook diagonaal staan.



1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

**Hoek 3: Gelovigen en hun lichaam**

*Moetjes*

Opdracht 1

Bekijk de volgende foto’s. Dit zijn foto’s van gelovigen. Welke kenmerken van geloof kan je uit de foto’s halen? Omschrijf ze in je eigen woorden.

|  |  |
| --- | --- |
| Foto 1 | Foto 2 |
| http://vice.typepad.com/.a/6a00d8341c625053ef0115705967b8970b-400wi | https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTZIADT369M70X3ArcgD0ixTOJk6SNGFvvgNYiW9Z362ZUj1StX |
| Kenmerken: | Kenmerken: |

|  |  |
| --- | --- |
| Foto 3 | Foto 4 |
| https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTdKCWqupZCAgtHULW3GjnEnfFOlEx05SEQyK3tRzWUp7vOQ-osxw | https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQvjVp_myKXa8qhn0WsXoNOany2y-NOMOErfmxsZjJKuCt3qn6w |
| Kenmerken: | Kenmerken: |

|  |
| --- |
| Foto 5 |
| https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTnLpmDz24rfA1xmnpKeGoGecLWFa5-fAoPXbIjfNx1hzGIS31y |
| Kenmerken: |

Opdracht 2

Bij welke levensbeschouwing horen de foto’s uit opdracht 1?

*Kies uit: hindoeïsme – islam – christendom – boeddhisme - jodendom*

|  |  |
| --- | --- |
| Foto | Levensbeschouwing |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |

Opdracht 3

Schrijf bij elke foto van een uiting van levensbeschouwing de juiste benaming. Gebruik hiervoor de fiches die bij deze hoek horen. Deze opdracht mag je per twee maken. Schrijf tussen haakjes bij welke levensbeschouwing deze afbeeldingen horen.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Foto | Benaming |
| A | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTVWmeUU-eeW_QiTk5zRIK3LKGvTrMpI6IegThXUW9NMvrCRc4ArQ |  |
| B | https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTZcXYlsFzM48xvOLhVnTVp-7rTp4uX_iYqinu5VNu0e-qNOJDA |  |
| C | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS8MyvJIOUzEQD9Us9AIneFwRiOUOOkdy_tjMuapqM-WyjeqJadhQ |  |
| D | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS8MyvJIOUzEQD9Us9AIneFwRiOUOOkdy_tjMuapqM-WyjeqJadhQ |  |
| E | https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTHIxqt-RV_lnHqYo6NyBUb1dEmVaCqk3X7gL0Xt4N7Sd9ZAa07 |  |
| F | https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSMXHiqiraYtbqGY_v4gqjDOSqSM8qc4vc0P13Kh99s1TRcPw4nSQ |  |
| G | http://www.coenwessel.nl/images/tallit13.jpg |  |
| H | https://encrypted-tbn3.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTlfykJD8VVt48zyRZLZN8NCxJ_Yi15FRS4SaEcuQ9pQaS29186Bg |  |
| I | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRlAMa0bsP9NsvQVAjDu2y_XeaoJ9EKe5iyXLIT1quTIGIsiuvx |  |
| J | https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSiJ_AvieIvxbAK3jRc6LY2XqbW6a0D4gjJFcoGEkGBK7nTE_tv |  |
| K | https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSfbXX3504bKyQLWcH77X2NSt0K5gOUI2-uMQ-XNr077NRw4X7_ |  |
| L | https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRxL8gB1o_pZQaPMgTfga1bj4bObZ8BuL7nq5LbS5D0YmlqrQwlJw |  |
| M | https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQTd4IHzt2zH357XX7AAcQXC4z9qPkXHG34HiyS-ohiCiw36jlmUQ |  |
| N | https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcT9V0uF1qgPYzIbjVrm8y6qcSyTBxFWcbU5VvbwJP7vq3luVtbX |  |
| O | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRSjt3IsRHAHJPx4ZkHZZzwmIBzeRjRaVuHW0mB5YvwK5artLGUHw |  |
| P | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQ6ObafbL6EjXtDayZgfmeWB5MjtWI0q17gC4qPCRznRaf7okoP7w |  |
| Q | https://encrypted-tbn2.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSyZA666FL-ugbomkmv3s-MSVE61JW5Kp4fiAToeDNXuTvxXXPGGg |  |
| R | http://www.adolphus.nl/sadhpix/2553.jpg |  |
| S | https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQvjVp_myKXa8qhn0WsXoNOany2y-NOMOErfmxsZjJKuCt3qn6w |  |
| T | https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTLrsKFablhgkIgQRy8NLEUYtrw2Qmp7LI3D0WBe9ZaODoUxpTm |  |
| U | https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcSYfXQY6QBXIPMBLDgTuKWwGrwpnGgom07PUrYu_5XEGm0RO9hkKw |  |
| V | https://encrypted-tbn1.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTd3YxsF56n57rUPbkktv5vtxFiufthm17oLdM-mWLhLle5VU04 |  |

Opdracht 4

Wat vind je van de gebruiken?

Voor welke gebruiken kan je begrip opbrengen? Waarom?

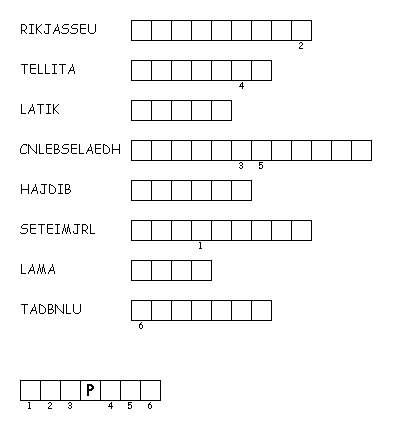
Voor welke gebruiken kan je moeilijk begrip opbrengen? Waarom?

*Magjes*

Opdracht 1

De letters van volgende uiterlijke kenmerken zijn door elkaar gegooid. Het is nu aan jou om ze terug in de juiste volgorde te zetten.

Later zet je de letters van de vakjes met een cijfer onder, in het juiste vakje onderaan. Het woord dat je hier uitkomt is de houding die je het best aanneemt ten opzichte van gelovigen en hun lichaam.



Opdracht 2

Bespreek volgende vraagjes met je buur.

* Welke uiterlijke kenmerken van de verschillende levensbeschouwingen vind je mooi? Waarom?
* Wat zijn de overeenkomsten tussen jullie? Wat zijn de verschillen?
* Welke uiterlijke kenmerken van de islam vind je niet mooi? Waarom?
* Wat zijn de overeenkomsten tussen jullie? Wat zijn de verschillen?

Opdracht 3

Verzin zelf een vraag om aan je buur te stellen om te weten te komen wat je buur van een bepaald uiterlijk kenmerk vindt.

**Hoek 4: Wie is het?**

*Moetjes*

Opdracht 1

Speel het spel ‘wie is het’ (Als je de spelregels niet kent, lees je die na. Je kan ze vinden op de fiche die je in deze hoek kan vinden.)

* Werk per twee.
* Kies elk een foto uit de foto’s in je werkboek pagina 37.
* Gebruik ook de kadertjes met de uiterlijke kenmerken die je in deze hoek kan terugvinden.
* Speel het spel drie keer met dezelfde tegenstander.
* Kies elke ronde een andere foto!
* Na drie keer te spelen, wissel je van tegenstander.

*Magjes*

Opdracht 1

Los het kruiswoordraadsel in je werkboek pagina 37 op.