



Thomas More Kempen  
Lerarenopleiding campus Vorselaar  
Bachelor in het onderwijs: secundair  
onderwijs  
Lepelstraat 2, 2290 Vorselaar  
Tel: +32 (0)14 50 81 60

## **Lesvoorbereiding**

**Student:** Eline Adriaensen

**Stage-oefenles**

**3 BASO** tel.: 0497/78 92 30

**E-mail:** [eline.adriaensen@student.thomasmore.be](mailto:eline.adriaensen@student.thomasmore.be)

**Datum stage:** 14/11/2017

**Uur:** 3<sup>de</sup>: 10u25 – 11u15

**School:** kOsh – Ieperstraat

**Klassengroep:** 1B cd

**#Iln:** 12 – 7 jongens/5 meisjes

**Lokaal:** B104

**Vak:** Nederlands

**Mentor:** C. Van Eynde

**Docent:** V. Van Caeneghem

## **Lesonderwerp:**

Taalweb 1

Thema 3: Techniek

Les 2: Zeg me wat ik moet doen

## **Bronnen:**

1. Vlaams Verbond van het Katholiek Secundair Onderwijs. (September 2010). Nederlands eerste graad B-stroom: leerplan secundair onderwijs. VVKSO: Brussel. Geraadpleegd pdf-bestand.
2. AHOVOKS (s.a.). Secundair onderwijs: Vakoverschrijdende eindtermen. Geraadpleegd via het internet op maandag 6 november 2017: <http://eindtermen.vlaanderen.be/secundair-onderwijs/vakoverschrijdend/index.htm>
3. Blomme, A., Calon, T., Desmet, K., D'Herdt, K., Vermeersch, V., Vermeir, L., et. al. (s.a.). Taalweb 1: Nederlands voor het eerste jaar B. Gebruik gemaakt van de pagina's: 72 – 74.



Thomas More Kempen  
Lerarenopleiding campus Vorselaar  
Bachelor in het onderwijs: secundair  
onderwijs  
Lepelstraat 2, 2290 Vorselaar  
Tel: +32 (0)14 50 81 60

### **Beginsituatie:**

#### *1. Materiële beginsituatie*

- Ruim klaslokaal
- Beamer, computer, 2 whiteboards (waarvan 1 gebruikt wordt voor de beamer)
- Vaste banken waar je met 2 personen aan kan zitten.

#### *2. Leerlinggebonden beginsituatie*

- Klas bestaat uit 12 leerlingen, 7 jongens en 5 meisjes.

#### *3. Leerstof gebonden beginsituatie*

- De leerlingen hebben nog geen les gehad omtrent het beluisteren en/of uitvoeren van instructies.

### **Vakoverschrijdende eindtermen:**

- Communicatief vermogen

De leerlingen brengen belangrijke elementen van communicatief handelen in praktijk.

- Samenwerken

De leerlingen dragen actief bij tot het realiseren van gemeenschappelijke doelen.

### **Vormingsdoelen:**

De leerlingen verbreden hun communicatieve vaardigheid door instructies te geven en uit te voeren.

### **Leerplandoelstellingen – Concrete lesdoelen:**

#### *1. Leerplandoelstellingen*

##### **Luisteren**

- 1: De leerlingen kunnen de informatie achterhalen in voor hen bestemde teksten zoals instructies.

## **Lezen**

- 16: De leerlingen kunnen de informatie achterhalen in voor hen bestemde teksten zoals instructies.

## *2. Concrete lesdoelen*

### **Inleiding:**

De leerlingen kunnen tijdens het beluisteren van een instructie, de instructie zo goed mogelijk uitvoeren.

### **Opdracht a:**

- De leerlingen kunnen een instructie lezen en bekijken en deze daarna zelf uitvoeren.
- De leerlingen kunnen reflecteren over hun eigen kunnen.
- De leerlingen geven hun mening over de instructies van de les.

### **Opdracht b:**

- De leerlingen kunnen tijdens het beluisteren de juiste persoon linken met de juiste beschrijving.

### **Werkpunten:**

De leerstof zo beheersen dat ik met een grote zelfzekerheid voor de klas sta.

De beginsituatie van de leerlingen op voorhand al goed weten, zodat ik weet wat ik kan verwachten en hoe ik hiermee moet omgaan.

Ik wil ook graag voldoende variëren in werkvorm en nieuwe dingen uitproberen.

De leerlingen met een anderstalige achtergrond wil ik extra begeleiden, wanneer er iets niet duidelijk is.

<b>Leerinhoud + timing</b>	<b>Methode</b>	<b>Materiaal</b>
<u>Oriëntatiefase (13')</u>	<u>Oriëntatiefase</u>	<u>Oriëntatiefase</u>
<u>Kennismaking (3')</u>  <u>Motivatie (10')</u> <b>KLASSIKAAL – SPELVORM</b> Het goed beluisteren van een instructie en deze zo goed mogelijk uitvoeren.	<u>Kennismaking</u> LK maakt kennis met de leerlingen. LLN maken een naamkaartje en plaatsen dit op de bank.  <u>Motivatie</u> <b>KLASSIKAAL – SPELVORM</b> LK geeft een instructie aan de LLN.  <b>Instructie:</b> Neem een blaadje papier en een potlood (of balpen). Teken in het midden van je blad een vierkant. Teken op de bovenste zijde van je vierkant een driehoek. Teken onder je vierkant een lange lijn. Teken onder die lange lijn nog een lange lijn, maar laat hier ongeveer 2 cm tussen. Teken ergens op de bovenste lange lijn 2	<u>Kennismaking</u> LLN: Naamkaartjes  <u>Motivatie</u> <b>KLASSIKAAL – SPELVORM</b> LK: Instructie LLN: Blad papier, potlood (of balpen)

	<p>verticale (<i>LK helpt LLN hierbij wanneer ze niet weten wat verticaal betekent</i>) lijnen naast elkaar, laat ook hier ongeveer 2 cm tussen. Teken op deze 2 verticale lijnen een wolk. Teken links onderaan in je vierkant een kleine rechthoek. De onderste zijde van die rechthoek loopt gelijk met de onderste zijde van je vierkant. Teken in het midden van je driehoek een cirkel. Je huis met een weg en een boom is nu klaar.</p> <p>LLN tonen hun tekening aan de klas.</p>	
--	---	--

Uitvoeringsfase (32')	Uitvoeringsfase	Uitvoeringsfase
<p>Les 2: Zeg me wat ik moet doen (32')</p> <p><b>Opdracht a: Volg de instructie (20')</b></p> <p><b>Verwervingsfase (5')</b></p> <p><b>KLASSIKAAL – OLG</b></p> <p><b>Een instructie =</b> Uitleg oer hoe je iets moet doen.</p>	<p>Les 2: Zeg me wat ik moet doen</p> <p><b>Opdracht a: Volg de instructie</b></p> <p><b>Verwervingsfase</b></p> <p><b>KLASSIKAAL – OLG</b></p> <p><i>Vragen die de LK stelt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wat heb je getekend?</li> <li>- Verliep dit vlot? Waarom wel/niet?</li> </ul> <p>LK legt de <b>betekenis</b> van een <b>instructie</b> uit.</p> <p><i>Vragen die de LK stelt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Waar krijg je nog instructies? (VB: Zwemschool – Hoe je moet zwemmen)</li> </ul>	<p>Les 2: Zeg me wat ik moet doen</p> <p><b>Opdracht a: Volg de instructie</b></p> <p><b>Verwervingsfase</b></p> <p><b>KLASSIKAAL – OLG</b></p>

<p><b>Verwerkingsfase (15')</b></p> <p><b>PER 2 OF ZELFSTANDIG + OLG</b></p> <p>Een instructie lezen en bekijken, deze daarna zo goed mogelijk kunnen uitvoeren.</p> <p>Mening geven over eigen kunnen. Mening geven over de verschillende instructies die aan bod zijn geweest tijdens de les.</p> <p><b>Mogelijk:</b> Instructie geven aan de klas.</p>	<p><b>Verwerkingsfase</b></p> <p><b>PER 2 OF ZELFSTANDIG + OLG</b></p> <p>LLN maken vraag a met buurman/-vrouw of zelfstandig, naarmate hoe vlot de eerste instructie (inleiding) verliep.</p> <p><b>Na afloop: OLG</b></p> <p><i>Vragen die de LK stelt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Herken je in jouw vouwwerk een vliegtuig? Waarom wel/niet? (Lijkt jouw vouwwerk op een vliegtuig?)</li> <li>- Vond je dit gemakkelijk of moeilijk?</li> <li>- Wat vond je het makkelijkst? Het bekijken en lezen van de instructie en dan namaken of het beluisteren van de instructie en dan namaken? Waarom?</li> </ul>	<p><b>Verwerkingsfase</b></p> <p><b>PER 2 OF ZELFSTANDIG + OLG</b></p> <p>LK: Werkboek pagina 72 – 73</p> <p>LLN: Werkboek pagina 72 – 73, blad papier</p>
---	--	--

<p><b>Vraag b: Luister naar de beschrijving van deze klas (12')</b></p> <p><b>Verwervingsfase (2')</b></p> <p><b>KLASSIKAAL – OLG</b></p> <p><b>Beschrijving</b> = De woorden waarmee je zegt hoe iets eruitziet of hoe je iets moet doen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ken je nog vouwspelletjes? Zo ja: LLN geeft de instructie aan de volledige klas (wanneer dit niet te lang duurt).</li> </ul> <p><b>Vraag b: Luister naar de beschrijving van deze klas</b></p> <p><b>Verwervingsfase</b></p> <p><b>KLASSIKAAL – OLG</b></p> <p><i>Vragen die de LK stelt:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wat betekent het woord beschrijving?</li> </ul> <p>LK legt de <b>definitie</b> van het woord <b>beschrijving</b> uit. (LLN markeren deze betekenis in hun werkboek op pagina 74 wanneer ze dit niet wisten).</p>	<p><b>Vraag b: Luister naar de beschrijving van deze klas</b></p> <p><b>Verwervingsfase</b></p> <p><b>KLASSIKAAL – OLG</b></p> <p>LK: Werkboek pagina 74</p> <p>LLN: Werkboek pagina 74</p>
--	--	---

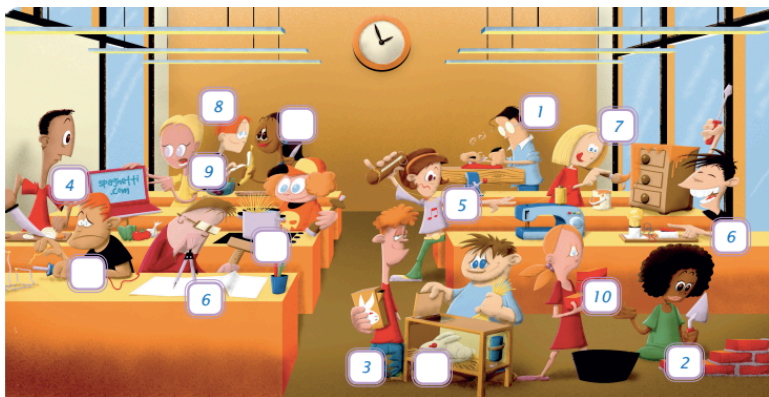


### Verwerkingsfase (10')

#### ZELFSTANDIG – LUISTERVAARDIGHEID

De juiste beschrijving linken met de juiste persoon op de tekening.

#### Oplossingen:



### Verwerkingsfase

#### ZELFSTANDIG – LUISTERVAARDIGHEID

LK laat het luisterfragment 1maal horen. LLN maken de opdracht zelfstandig. Ze mogen invullen tijdens het luisteren.

Wanneer **1maal** beluisteren niet genoeg is, dan wordt het fragment een **tweede keer** beluisterd.

Oefening wordt **klassikaal verbeterd** aan de hand van het **bordboek**.

### Verwerkingsfase

#### ZELFSTANDIG – LUISTERVAARDIGHEID

LK: Werkboek pagina 74, bordboek, luisterfragment (Duur: 1min26sec)  
LLN: Werkboek pagina 74

<u>Afrondingsfase (5')</u>	<u>Afrondingsfase</u>	<u>Afrondingsfase</u>
<p><b>Controle-oefening en herhaling</b>  <b>PER 2 – SPELVORM: ZELF EEN INSTRUCTIE GEVEN (5')</b>  Zelf een instructie geven.</p> <p>Instructie van medeleerling zo goed mogelijk proberen uit te voeren.</p>	<p><b>Controle-oefening en herhaling</b>  <b>PER 2 – SPELVORM: ZELF EEN INSTRUCTIE GEVEN</b>  LLN doen hetzelfde als LK in het begin van de les gedaan heeft.</p> <p>LLN geeft tekeninstructie aan buurman/-vrouw.</p> <p>LK loopt rond terwijl LLN instructies geven aan elkaar.</p>	<p><b>Controle-oefening en herhaling</b>  <b>PER 2 – SPELVORM: ZELF EEN INSTRUCTIE GEVEN</b>  LLN: Blad papier</p>